



Ex Utero - 2024 Nébuleuses ASBL - Réa Lili Forestier DOP : Nastasja Saerens

LILI FORESTIER

SCÉNARISTE & RÉALISATRICE

0032 495 672 103

liliteration@gmail.com
<https://liliteration.wixsite.com/scenarea>

COMPÉTENCES

ÉCRITURE

Ecrire sur commande ou non :

- des scénarios de courts ou longs métrages, de séries, de podcasts en fiction et documentaire.
- des nouvelles, pièces de théâtre, des textes...

Adaptation romanesque et théâtrale.

Travail de chercheur :

- excellente connaissance du fonctionnement du domaine public.
- maîtrise des sites et institutions d'archives royales et internationales.

Ateliers d'écriture et scriptdoctoring :

- développement d'une pédagogie personnalisée.
- travail sur les personnages, la caractérisation, la structure narrative.
- Relecture et réécriture de dossiers de demande de subventions.

SCÉNARISTE & RÉALISATRICE

- **Ex Utero** / Long métrage / Documentaire / Scénariste & réalisatrice / En Diffusion 2024/
Produit par Nébuleuses - Caroline Genart et Messaline Raverdy
Coproduit par le Centre de l'audiovisuel à Bruxelles (CBA), la Radio Télévision Belge Francophone (RTBF) & Velvet Film
- **La cabane** / Court métrage / Fiction / Scénariste et réalisatrice/ Terminé 2020
Plateforme Par ma Fenêtre de Benoit Labourdette et le Festival Valence Scénario
- **MAMAN !** / Court métrage / Fiction / Scénariste et réalisatrice/ Terminé 2018 autoproduction
- **Les mauviettes** / Court métrage / Fiction/ Scénariste & réalisatrice / Terminé 2014 autoproduction
Bourse SACD d'Aide aux sous titrage.
- **Invention à deux voies** / Minisérie / Documentaire / Scénariste & réalisatrice / 2009-14 autoproduction
Soutien de la Wallonie Image Production- Liège en matériel (WIP)
- **Orages** / Court métrage / Documentaire / Scénariste & co réalisatrice avec Franck Ravel / Terminé 2005 / autoproduction
Projection officielle Centre Poly Culturel Résistances de Liège
Projection Cinéma du Dimanche Café Central
Diverses projections en France & Belgique dans des festivals militants
En accès libre sur YouTube

AUDIOVISUEL

Interviewer des personnes :

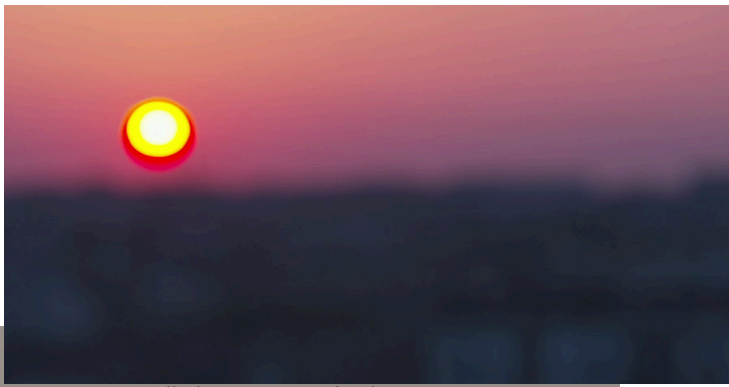
- Lister des questions pertinentes.
- Mettre les personnes à l'aise.
- Créer un cadre safe et bienveillant.

Réalisation :

- Organiser tournages et postproduction.
- Découpage technique.
- Prise de vue.
- Prise de son.
- Montage image.

Travail sur le genre et les féminismes depuis plus de 30 ans :

- Excellente connaissance des outils inclusifs des personnes minorisées et ou racisées.
- Regard / lecture féministe et adelphe.
- Ecriture inclusive maîtrisée.



Ex Utero - 2024 Nébuleuses ASBL - Réa Lili Forestier DOP : Nastasja Saerens

LILI FORESTIER

SCÉNARISTE & RÉALISATRICE

0032 495 672 103

liliteration@gmail.com
<https://liliteration.wixsite.com/scenarea>

SCÉNARISTE

- **Sans droit ni titre** / Long métrage / Fiction / Scénariste / En cours
AIDE À L'ÉCRITURE COMMISSION DE SÉLECTION DES FILMS FWB & BOURSE DE SOUTIEN SACD 2011-12
- **Mr** / Court / métrage de Petra Sprey/ Fiction / Scénariste / terminé
Produit par la Rutger Hauer Factory- Rutger Hauer 2009
- **Something's got to burn** / Court métrage de Krijian Knidge/ Fiction / Scénariste /Terminé
Produit par la Rutger Hauer Factory- Rutger Hauer 2009

CO SCÉNARISTE

- **Les filles aux mains jaunes** / Série Fiction / Co scénariste/ Adaptation de la pièce de théâtre éponyme en série TV. 2018-2020 / Terminé
Sélection Officielle Festival International Valence Scénario - Compétition Création 2020
- **Phosphènes** / Court métrage de Franck Ravel / Fiction/ Co Scénariste / Terminé 2018
En compétition officielle des festivals en 2019-2020 : Tacoma (USA), Florence (Italie), Lublin (Pologne), Oaxaca (Mexique), Monterrey (Mexique), Nancy (France), Vienne (Autriche), Althan Khalis (Mongolie).
Prix du meilleur film expérimental à Tirana (Albanie)
Prix honorifique du jury à New Delhi (Inde).
- **Mon vieux** /Long métrage fiction / Co scénariste avec David Mutzenmacher /Adaptation du roman de Thierry Jonquet/ En cours

SCRIPT-DOCTORING & ANALYSES (LISTE NON EXHAUSTIVE)

- **Conseils** à l'écriture et ou réécriture de dossiers pour auteurtrices de théâtre et audiovisuel/ **2024-25**
- **La Mangrove**, court métrage de fiction de Franck Ravel / **conseils à la réécriture du scénario 2024**
- **Crash**, court métrage de fiction de Julie Vignes / **conseils à l'écriture du scénario 2024-25**
- **Kimberley**, court métrage de fiction de Franck Ravel / **conseils à la réécriture du scénario 2020-22**